

**2·3**  
**29/1981**

***Slovenský  
národopis***

*Na obálke:* Str. 1. Žena v kotúčke s kápkou z Čierneho Balogu. Foto K. Plicka  
1947  
Str. 4. Krstínový koláč. Čataj, okr. Bratislava. Foto J. Dérer

*Koncovky na stranách 172, 188, 199, 212, 219, 223, 233, 239, 245, 249, 254, 258, 281,  
292, 297, 317, 350, 359, 377, 389, 478 sú ukážky výtvarného prejavu pastierov na  
Slovensku. Archív NÚ SAV*

**HLAVNÁ REDAKTORKA**  
Božena Filová

**VÝKONNÁ REDAKTORKA**  
Viera Gašparíková

**REDAKČNÁ RADA**

Ján Botík, Soňa Burlasová, Václav Frolec, Emília Horváthová, Soňa Kovačevičová, Igor Krištek, Milan Leščák, Ján Michálek, Ján Mjartan, Štefan Mruškovič, Viera Nosálová, Adam Pranda, Antonín Robek

V prezentovanom čísle Slovenského národopisu sú online sprístupnené iba publikácie pracovníkov Ústavu etnológie SAV (v obsahu farebne odlíšené).

Ostatné práce, na ktoré ÚEt SAV nemá licenčné zmluvy, sú vynechané.

Slovenský národopis je evidovaný v nasledujúcich databázach

[www.ebsco.com](http://www.ebsco.com)  
[www.cejsh.icm.edu.pl](http://www.cejsh.icm.edu.pl)  
[www.ceeol.de](http://www.ceeol.de)  
[www.mla.org](http://www.mla.org)  
[www.ulrichsweb.com](http://www.ulrichsweb.com)  
[www.willingspress.com](http://www.willingspress.com)

Impaktovaná databáza European Science Foundation (ESF)  
European Reference Index for the Humanities (ERIH): [www.esf.org](http://www.esf.org)

## ČASOPIS SLOVENSKEJ AKADÉMIE VIED

### OBSAH

#### STÚDIE

SPOLUPRÁCA SOCIALISTICKÝCH KRAJÍN V RÁMCI MEDZINÁRODNEJ KOMISIE PRE VÝSKUM LUDOVEJ KULTÚRY KARPÁT A BALKÁNU (MKKKB)

Ján Podolák: Kultúrne spoločenstvo obyvateľov Karpát ako predmet etnografického bádania . . . . .

174

Václav Frolec: K niektorým teoretickým a metodologickým otázkám syntézy o lidové architektúre v karpatsko-balkánskej oblasti . . . . .

189

Bronislava Kopczyńska-Jaworska — Ján Podolák: Príprava etnografickej syntézy pastierstva v Karpatoch a na Balkáne . . . . .

200

Boris N. Putilov: Metodologické a teoretické aspekty štúdia zbojníckeho a hajdúckeho folklóru . . . . .

207

Viera Gašparíková: Syntéza o folklóre so zbojníckou tematikou v karpatsko-balkánskej oblasti . . . . .

213

Viktor Je. Gusev: K metodologickým otázkam medzinárodnej syntézy o folklóre so zbojníckou tematikou v karpatsko-balkánskej oblasti . . . . .

220

Oskár Elscheek: Ludové piesne a ludové hudobné kultúry Karpát a Balkánu . . . . .

224

Bagra Georgieva: Výskum ľudovej architektúry v Bulharsku . . . . .

234

Breda Vlahović: Prieskum bytov a kultúry bývania v novovybudovaných sídlach v oblasti Železných vrát . . . . .

240

Lasta Djapović: Výskum zmien v kultúre bývania prímestských sídiel priemyslových centier . . . . .

246

Anton Meloň: Niektoré metodologicke otázky výskumu ovčiarstva v Rodopách . . . . .

250

László Földes: Karpatské elementy v stavbách maďarských pastierov oviec . . . . .

255

Valentin S. Zelenčuk: Obradovosť pastierskeho obyvateľstva Moldavska v 19. a na zač. 20. stor. . . . .	259
Ján Podolák: Ovčiarstvo na Slovensku . . . . .	268
Vera K. Sokolova: K výskumu ukrajinských karpatských povestí o zbojníkoch . . . . .	282
Imola Külliös: Predbežné poznámky o maďarskom zbojníckom folklóre v súvislosti s vydaním medzinárodnej teoretickej monografie . . . . .	288
Marta Šramková — Oldřich Sirovátká: Otázky nad českým zbojníckym folklórem . . . . .	293
Magdaléna Paríková — Peter Slavkovský: Tradičné formy žatvy a mlatby na slovensko-maďarskom pomedzí Hontu . . . . .	298
Emília Horváthová: Zvyky a obrady zimného slnovratového cyklu v Honte . . . . .	318
Zora Apáthyová-Rusnáková: Charakteristika kmotrovskej skupiny v lokalite Dačov Lom . . . . .	351
Soňa Burlasová: Integračné aspekty regionálneho piesňového štýlu v Honte . . . . .	360
<b>MATERIÁLY</b>	
Ladislav Tazký: Odievanie a stravovanie drevorubačov a uhliarov na Čiernom Balogu koncom 19. a začiatkom 20. storočia . . . . .	378
<b>DISKUSIA-GLOSY</b>	
Oľga Danglová: Pokus o analýzu výtvarnej kultúry bývania na súčasnej dedine . . . . .	390
<b>ROZHĽADY</b>	
Za Pavlom Tonkovičom (Soňa Burlasová) . . . . .	405
Za László Földesom (Ján Podolák) . . . . .	407
Jaroslav Štíka päťdesiatročný (Ján Podolák) . . . . .	409
Mezinárodní konference MKKKB ve Smolenicích (Václav Frolec) . . . . .	411
Protokol zo zasadnutia medzinárodného predsedníctva MKKKB . . . . .	413

Správa o činnosti Československej sekcie MKKKB za rok 1980 a plán na rok 1981 (Ján Botík)	i pasterstwo v Beskidzie Sądeckim (Ján Podolák) . . . . .	454
VIII. medzinárodná konferencia o Celokarpatskom dialektologickom atlase (Ivor Ripka)	Landwirtschaft und Kapitalismus (Ema Drábiková) . . . . .	456
Pracovný seminár Subkomisie MKKKB pre ľudové obyčaje (Peter Salner)	A. H. Danyľuk — I. D. Krasovskij — V. J. Rybak — V. Z. Janov: Muzej narodnej architektury a pobutu u Livovi (Mikuláš Mušinka) . . . . .	457
Konferencia o ľudovej strave (Rastislava Stoličná)	Tri anglické knihy o výrobe a remeslách (Jarmila Paličková-Pátková) . . . . .	458
Seminár „Socializace vesnice a proměny lidové kultury“ (Peter Salner)	V. P. Ďakonovova: Pogrebaňj obrjad Tuvincev kak istorikoetnografičeskij istočnik (Ľubica Chorváthová) . . . . .	460
II. medzinárodná konferencia o výskume národností v Békéscsabe (Ján Botík)	V. A. Akcorin: Marijskaja narodnaja drama (Ľubica Chorváthová) . . . . .	462
Seminár „K súčasným problémom paremiológie“ (Dušan Ratica)	Skarb w garncu (Zora Vanovičová) . . . . .	463
Cinnosť Slovenskej národopisnej spoločnosti pri SAV v roku 1980 (Peter Salner)	Gudrun Langer: Das Märchen in der tschechischen Literatur von 1790 bis 1860 (Jaromír Ječh) . . . . .	464
Výstava sociálnej fotografie v Čadci (Adam Pranda)	Dionizjusz Czubala: Folklor garnczary polskich (Mikuláš Mušinka) . . . . .	466
<b>RECENZIE A REFERÁTY</b>	Česki i slovacki prislivja ta prikazki (Zuza Profantová) . . . . .	467
V. Ju. Bromlej: Etnos a etnografia (Bohuslav Beneš)	Kazky odnoho sela (Mikuláš Mušinka) . . . . .	468
Jaroslav Štika: Lidová strava na Valašsku (Rastislava Stoličná)	Alois Kammermeier: Taubenschläge (Helena Tomečková) . . . . .	469
Interetnické vzťahy vo folklóre karpatkej oblasti (Václav Frolec)	Ch. Apothéloz: Meisterwerke des Scherenschnitts (Helena Tomečková) . . . . .	470
Soňa Burlasová: Ej, prišli sme, prišli sme na pole družstevné (Ján Michálek)	I. U. Könz — E. Widmer: Sgraffito im Engadin und Bergell (Tatiana Štibrániová) . . . . .	471
Kysuce (Adam Pranda)	L. F. Arfuch: Ukrainska narodna kulinarija (Sylvia Dillnbergerová) . . . . .	471
Josef Macůrek: Z minulosti východní Moravy v 18.—19. století (Richard Jeřábek)	Nordic institute of Folklore — Newsletters 1972—1978 (Mária Kosová) . . . . .	474
Peter Krahulec: Minerálne vody Slovenska (Adam Pranda)	Folklor a umenie dneška (Dušan Ratica) . . . . .	475
Eva Toranová: Cinárstvo na Slovensku (Iveta Zuskinová)	A. Elscheková — O. Elschek: Slovenské ľudové piesne a nástrojová hudba (Eva Krekovičová) . . . . .	478
Jan Heřman: Židovské hřbitovy v Čechách a na Moravě (Vladimír Turčan)	<b>BIBLIOGRAFIA</b>	
Etnografija na Blgarija (Jelena Marušiaková)	Milada Kubová: Bibliografia slovenskej etnografie a folkloristiky za rok 1977 . . . . .	480
Ethnographica et Folkloristica Carpathica (Juraj Podoba)	<b>СОДЕРЖАНИЕ</b>	
Acta scansenologica I. (Václav Frolec)	<b>СТАТЬИ</b>	
Etničeskie processy i obraz žizni (Peter Salner)	449 СОТРУДНИЧЕСТВО СОЦИАЛИСТИЧЕСКИХ СТРАН В РАМКАХ МЕЖДУНАРОДНОЙ КОМИССИИ ПО ИЗУЧЕНИЮ НАРОДНОЙ КУЛЬТУРЫ КАРПАТ И БАЛКАН (МКККБ)	
Etnografiski i folkloristični izsledvaniya (Magdaléna Paríková)	451 Ян Подолак: Культурная общность	
Béla Gunda: Ethnographica Carpathobalcanica (Ján Podolák)	452	
Szlovákok Békéscsabán (Magdaléna Paríková)		
Milovan Gavazzi: Vrela i subbine narodnih tradicija (Ján Podolák)		
Anna Kowalska-Lewicka: Hodowla		

населения Карпат как предмет этнографических исследований . . . . .	174	рактеристика кумовской группы в мес-тонахождении Дачов-Лом . . . . .	351
Вацлав Фролец: О некоторых теоретических и методологических вопросах обобщающего труда по народной архитектуре в карпато-балканской области		Соня Бурласова: Интегральные аспекты регионального песенного стиля в Гонте . . . . .	360
Ян Подолак — Бронислава Копчинска-Яворска: Подготовка этнографического синтезирующего труда о пастушестве в Карпатах и на Балканах . . . . .	189	<b>МАТЕРИАЛЫ</b>	
Борис Н. Путилов: Методологические и теоретические аспекты изучения збойницкого-гайдукового фольклора . . . . .		Ладислав Тяжки: Одежда и питание дровосеков и углежогов на Чиерни-Балоге в конце 19 и начале 20 века . . . . .	378
Вера Гашпарикова: Обобщающий труд о фольклоре с разбойничьей тематикой в Карпато-балканской области	200	<b>ДИСКУССИЯ — ГЛОССЫ</b>	
Виктор Е. Гусев: К методологическим вопросам международного обобщающего труда с разбойничьей тематикой в Карпато-балканской области . . . . .	207	Ольга Данглова: Попытка анализа культуры художественного оформления жилища в современной деревне . . . . .	390
Оскар Элшек: Народные песни и народные музыкальные культуры Карпат и Балкан . . . . .	220	<b>ОБЗОРЫ</b>	
Багра Георгиева: Исследование народной архитектуры в Болгарии . . . . .	224	Памяти Павла Тонковича (Соня Бурласова) . . . . .	405
Бреда Влахович: Исследование квартир и культуры жилища в новых жилых районах области Железных ворот	234	Памяти Ласло Фёлдеша (Ян Подолак) . . . . .	407
Ласта Джапович: Исследование изменений в культуре жилища поселков, расположенных вблизи промышленных центров . . . . .	240	Ярославу Штике — 50 лет (Ян Подолак) . . . . .	409
Антон Мельлов: Некоторые методологические и методические вопросы исследования родопского овцеводства . . . . .	246	Международная конференция МККБ в Смоленице (Вацлав Фролец) . . . . .	411
Ласло Фёлдеш: Карпатские элементы в постройках венгерских пастухов . . . . .	250	Протокол заседания международного президиума МККБ . . . . .	413
Валентин С. Зеленчук: Обрядность пастушеского населения Молдавии в XIX — начале XX вв. . . . .	255	Отчет о деятельности Чехословацкой секции МККБ за 1980 г. и план работы на 1981 г. (Ян Ботик) . . . . .	414
Ян Подолак: Овцеводство в Словакии	259	VIII международная конференция по Общекарпатскому диалектологическому атласу (Ивор Рипка) . . . . .	416
Вера К. Соколова: К исследованию украинских карпатских преданий о разбойниках . . . . .	268	Рабочий семинар подкомиссии МККБ по обычаям (Петер Салнер) . . . . .	418
Имела Кюллеш: Предварительные замечания о венгерском збойницком фольклоре в связи с изданием международной теоретической монографии	282	Конференция по народному питанию (Растислава Столична) . . . . .	419
Марта Шрамкова — Ольдржих Сиротоватка: Вопросы над чешским збойницким фольклором . . . . .	288	Народ и народная культура национального возрождения (Вацлав Грничеко) . . . . .	419
Магдалена Парикова — Петер Славковски: Традиционные формы жатвы и молотьбы на словацко-венгерской границе Гонте . . . . .	293	Семинар „Социализация деревни и перемены народной культуры“ (Петер Салнер) . . . . .	421
Эмилия Хорватова: Обычаи и обряды цикла зимнего солнцеворота в Гонте . . . . .	298	II международная конференция по исследованию народностей в Бекешчабе (Ян Ботик) . . . . .	422
Зора Апатиова-Руснакова: Ха-		Семинар „К современным проблемам памениологии“ (Душан Ратица) . . . . .	423
		Деятельность Словацкого этнографического общества при САН в 1980 г. (Петер Салнер) . . . . .	424
		Выставка социальной фотографии в Чадце (Адам Прандя) . . . . .	426
		<b>РЕЦЕНЗИИ И РЕФЕРАТЫ</b>	
		Милада Кубова: Библиография словацкой этнографии и фольклористики за 1977 г. . . . .	480
		<b>БИБЛИОГРАФИЯ</b>	
		Ján Podolák: Die Kulturgemeinschaft der Karpatenbewohner als ge-	
		<b>INHALT</b>	
		<b>STUDIEN</b>	
	318		

genstand der ethnographischen Forschung . . . . .			
Václav Frolec: Einige theoretische und methodologische Fragen zur vorbereiteten Synthese über die Volksbaukunst im karpatisch-balkanischen Raum . . . . .	174	rovátka: Fragen der tschechischen Räuberfolklore . . . . .	293
Bronislawa Kopečná-Jaworska — Ján Podolák: Vorbereitung der ethnographischen Synthese der Hirtenenschaft in den Karpaten und auf dem Balkan . . . . .	189	Magdaléna Paríková — Peter Slavkovský: Traditionelle Ernte- und Druschformen im slowakisch-ungarischen Grenzgebiet der Hont-Region . . . . .	298
Boris N. Putilov: Methodologische und theoretische Aspekte des Studiums der Räuber-Hajduken-Folklore . . . . .	200	Emília Horváthová: Bräuche und Riten der winterlichen Sonnwende feier im Hont-Gebiet . . . . .	318
<b>Viera Gašparíková: Synthese über die Folklore mit Räuberthematik in dem Karpaten-Balkan-Gebiet . . . . .</b>	207	Zora Apáthyová-Rusnáková: Charakteristik der Gevatterschaftsgruppe in der Ortschaft Dačov Lom . . . . .	351
Viktor Je. Gusev: Zu den methodologischen Fragen der internationalen Synthese über die Folklore mit der Räuberthematik des Karpaten-Balkan-Gebietes . . . . .	213	Soňa Burlasová: Integrationsaspekte des regionalen Liedstils im Hont-Gebiet . . . . .	360
Oskár Eischek: Volkslieder und Volksmusik der Karpaten und des Balkans . . . . .	220	MATERIALIEN	
Bagra Georgieva: Studium der Volksarchitektur in Bulgarien . . . . .	224	Ladislav Tažký: Kleider und Nahrung der Holzfäller und Kohlenbrenner im Dorf Čierny Balog am Ende des 19. und am Anfang des 20. Jahrhunderts . . . . .	378
Breda Vlahović: Erforschung der Wohnungen und der Wohnkultur in den neu erbauten Siedlungen auf dem Gebiete des Eisernen Tores . . . . .	234	DISKUSSION — GLOSSEN	
Lasta Djapović: Forschung der Veränderungen der Wohnkultur der stadtnahen Siedlungen der Industriezentren . . . . .	240	Oľga Danglová: Analyseversuch über die bildende Wohnkultur im gegenwärtigen Dorf . . . . .	390
Anton Meljov: Einige methodologische und methodische Fragen der Forschung der Schafzucht in den Rhodopen . . . . .	246	RUNDSCHAU	
László Földes: Karpaten-Elemente in den Bauten der ungarischen Schäfer . . . . .	250	Pavol Tonkovič ist gestorben (Soňa Burlasová) . . . . .	405
Valentin S. Zelenčuk: Festgebräuche der Hirtenbevölkerung in der Moldau im 19. und am Anfang des 20. Jahrhunderts . . . . .	255	László Földes ist gestorben (Ján Podolák) . . . . .	407
Ján Podolák: Die Schafzucht in der Slowakei . . . . .	268	Jaroslav Štíka fünfzig Jahre alt (Ján Podolák) . . . . .	409
Vera K. Sokolova: Zur Forschung der karpaten-ukrainischen Räubergagen . . . . .	282	Internationale Konferenz IKKKB in Smolenice (Václav Frolec) . . . . .	411
Imola Küllő: Vorläufige Anmerkungen über die ungarische Räuberfolklore im Zusammenhang mit dem Herausgeben der internationalen theoretischen Monographie . . . . .	288	Protokoll von der Sitzung des internationalen Präsidiums der IKKKB . . . . .	413
Marta Šramková — Oldřich Si-		Bericht über die Tätigkeit der Tschechoslowakischen Sektion der IKKKB im Jahre 1980 und Plan für das Jahr 1981 (Ján Botík) . . . . .	414
		VIII. internationale Konferenz über den Dialektologischen Atlas der gesamten Karpaten (Ivor Ripka) . . . . .	416
		Arbeitsseminar der Subkommission der IKKKB für Volksbräuche (Peter Salner) . . . . .	418
		Konferenz über Volksnahrung (Rastislava Stoličná) . . . . .	419
		Volk und Volkskultur der nationalen Wiedergeburt (Václav Hrníčko) . . . . .	419
		Seminar „Sozialisierung des Dorfes und Umwandlungen der Volkskultur“ (Peter Salner) . . . . .	421
		II. Internationale Konferenz über die Forschung der Nationalitäten in Békéscsaba (Ján Botík) . . . . .	422
		Seminar „Zu den gegenwärtigen Problemen der Parömiologie“ (Dušan Ratíca) . . . . .	423

## CHARAKTERISTIKA KMOTROVSKEJ SKUPINY V LOKALITE DAČOV LOM

ZORA APÁTHYOVÁ-RUSNÁKOVÁ

Národopisný ústav SAV, Bratislava

Formy širších príbuzenských vzťahov sú veľmi zaujímavou a dodnes živou sférou tradičného spoločenského života na Slovensku vôbec.

Z výskumov tejto témy v regióne Hontu sme si vybrali pre publikáčné spracovanie jednu lokalitu, a to Dačov Lom v okrese Veľký Krtíš<sup>1</sup>. Zistili sme totiž, že materiál priľahlej mikrooblasti vykazuje i napriek miestnym a konfesionálnym odchýlkam konvergenciu k typologickej charakteristike, ktorú môže reprezentovať i materiál jednej lokality. Okrem toho pre takúto formu spracovania témy sme sa rozhodli i pod vplyvom získaného materiálu. O údajoch získaných od miestnych informátorov z Dačovho Lomu súdime, že sú na dobrej rozprávačskej úrovni a preto sme ich chceli v čo najširšej možnej mieri využiť priamo v texte. Veľmi často sa pasáže týchto rozprávaní vzťahujú i k všeobecnejším vyjadreniam o etických principoch. A tu má osobitnú etnografickú hodnotu i myšlienkový pochod informátora a spôsob, akým formuluje svoje referencie.

Dačov Lom (pred druhou svetovou vojnou Horný Dačov Lom a Dolný Dačov Lom s evanjelickým obyvateľstvom do 1500 duší) je dedina s iadrom a s lazmi. V povojnovom období klesal stav obyvateľstva, sčasti organizované, neskôr prirodzene. V súčasnosti konšta-

tujeme zánik lazov. Počet obyvateľov v roku 1977 nepresahoval číslo 500; demografické zloženie vyznieva v neprospech mladých. V každom smere bol teda zasiahnutý spoločenský suicentrismus obce. Napriek tomu — či práve preto — funguje v obci kmotrovstvo ako jedna z charakteristických foriem spoľočenského života.

Ak v Dačovom Lome rodičia svojmu diefaťu zvolia za krstného otca štvorročného syna svojho suseda či známeho, je jasné, že „odriekajúcim kmotrikom“, teda i zapísaným (v cirkevnej matrike) bude jeho otec. Manželka odriekajúceho krstného otca bude krstnou matkou, obstarávajúcou kmotrovské dary a ženský kmotrovský kontakt. Všetci súrodenci zvoleného krstného otca budú krstnými otcami a krstnými matkami krsteného ego. Keď dorastú, ich manželia, manželky budú tiež krstnými rodičmi ego.

Podľa tunajšieho úzu až do konfirmácie, prípadne odvodu, je odriekajúci krstný rodič hlavným krstným rodičom, to znamená, že sa on a jeho manželka so svojimi darmi zúčastňujú obradového života v kmotrovskej rodine. Ak sa kmotrovstvo vydarilo a dorastený zvolený krstný otec so svojou manželkou žijú v dedine alebo v blízkom okolí, na svadbe krstňafa vystupujú oni ako hlavný krstnorodičovský párs. Predovšetkým ich reprezentuje kmotrovský dar, odo-

vzdaný pri svadbe krstného. V prípade, že mladý krstný otec stratil kontakty s rodinou krstňa, kontinuujú kmotrovstvo jeho rodičia — odiekajúci kmotríci. No okrem krstného otca má krstené ego aj krstnú matku, a to znamená paralelne rozvinuté vzťahy v symetrickej alebo inej modifikovanej podobe.

Z hľadiska formy a funkcie predmetu je najdôležitejším krokom určiť šírku kmotrovskej skupiny a hierarchiu zástojov v nej. Zostaf pri pôvodných ľudových názvoch je z hľadiska gnozeologickej praxe neúnosné. Jednak z dôvodu množstva regionálnych variantov, jednak vzhľadom na fakt, že označenie a oslovenie rovnakým pribuzenským termínom nie vždy postihuje náplň a podstatu spoločenských kontaktov, a tie sú pre hlbšie vymedzenie javu nevyhnutné. I v tomto príspevku sa teda pridržavame niekoľkých pracovných termínov, ktoré sme použili v práci venovanej pokusu o systémovú analýzu tejto spoločensko-kultúrnej formy tradičnej ľudovej kultúry.<sup>2</sup>

Analytické pojmy tu určuje ich vzťah k prestížne najdôležitejšiemu obradovému aktu, v ktorom sa generujú príslušné vzťahy (napr. cirkevný krst, birmovka, niekde slávnostný zápis do Knihy narodených pri MNV a pod.). Teda: vyzývajúcim je ego, z príležitosti ktorého sa iniciačný akt<sup>3</sup> koná — v prípade novorodenca sú to jeho rodičia. Prijíma júcim i sú: — kmotrovia praví vzhľadom na rodičov ego; — krstní rodičia praví vzhľadom k ego; — kmotrovia adicioňalni; — kmotrovia derivovaní.

Nezriedka sa v teréne stretávame s tým, že dominujú pojmy kmotrovske ako ručiteľstvo-svedkovské predovšetkým vzhľadom k mnohým ďalším formám spoločenských iniciácií. V lokalitách hontianskeho regiónu sú však kmotrovsko-krstnorodičovské označenia

používané striktne, akceptujú východiskové časopriestorové členenie terminov pribuzenskej sústavy zo zástoja v obrade. Je zrejmé, že uvedené analytické kategórie nemožno pri opise celkom rozlúčiť; napriek tomu slúžia ako viacmenej dostatočná pomocka k rozlišeniu funkcií a zástojov členov kmotrovskej skupiny. Pri každej časti štúdie uvádzame definíciu kategórie, čím chceme len zdôrazniť typologicke kontexty danej čiastkovej stave.

## KMOTROVIA — KRSTNÍ RODIČIA PRAVÍ

Pri obrade krstu zastupujú krstené ego, odiekajú zaň rituálny slab. Podpisom stvrdzujú konanie obradu a berú na seba patrónske funkcie. Cirkevnoprávne je prípustný jeden alebo dvaja a rôzneho pohlavia. Vstupujú s ego do duchovného príbuzenstva. Zúčastňujú sa obradového pohostenia a odvzájomňujú ho darom.

Štruktúrnu charakteristiku pravého kmotrovstva v Dačovom Lome môžeme stručne zhrnúť do bodov:

1. za krstných rodičov pozývajú „cudzích“ (ojedinele vlastných súrodencov);
2. za krstných rodičov pozývajú slobodných, alebo mladších sobášených;
- 3a. ku každému diefaťu pozývajú iných krstných rodičov (jav medzivojnového obdobia);
- 3b. ku všetkým defom pozývajú tých istých krstných rodičov (súčasná tendencia);
4. krstné rodičovstvo sa nevracia;
5. reciprocity krstnorodičovských funkcií sa ešte vždy považuje za zvláštnu výnimku; vzhľadom k postupnému uplatňovaniu normy 3b. sa môžeme domnievať, že časom spomínaná reciprocity prevládne);

6. Vzhľadom k norme 3a. je zrejmé, že každému z detí sa robili v celom recentnom období veľké krstiny — kršteňia.

## KMOTROVIA — KRSTNÍ RODIČIA ADICIONÁLNI

Sú to ďalší svedkovia, prítomní pri krste alebo len na krstinách; požívajú oslovenia kmotrovsko-krstno-rodičovské, spravidla sa tiež zúčastňujú na obradovom pohostení a prispievajú darom.

Informátori narodení v roku 1913 a skôr zhodne referujú o tom, že sa ich vlastného krstu zúčastnilo viac párov kmotrov a kmotričiek, ktorých nazývali *trčáni* preto, že neboli *odriekajúcimi*, t. j. mali iba zvykovým úzom určenú dodatkovú funkciu pri účasti na krste. Na krstinách sa zúčastňovali ako hostia mimo príbuzenstva. Vyzývajúci potom všetkých nazývali *pán kmotríček* — *pani kmotríčka* a dieťa ich nazývalo *krsný apa* — *krsná mama*. Tieto kmotrovstvá sa „vracali“. Uskutočňovali sa v rámci viacmenej jednoliatej sociálnej skupiny. Založené boli na úze reciprocity, vzťahujúcej sa k pocte na účasti v obradovej hostine a daroch, odovzdávaný pri jej príležitosti. Z rekapitulácie sa možno domnievať, že kmotrovia *trčáni* boli predovšetkým dospelí. Ako uvidíme v ukážke, to ešte neznamená, že tradícia detských kmotrov bola v tom čase neznáma. Pri ďalšom výskume je však potrebné preveriť ju u najstarších obyvateľov.

V (výskumník): *Bolo u vás kmotrovstvo veľmi rozšírené?*

I (informátor): *Kmotrovstvo bolo daždeky viac rozšírené ako teraz. Teraz jedno ďecko má len jedného krsného apu a jednu krsnú mamu. Ale ešte ja som mal takých šiestich krsných rodičov, krsných otcov a krsné matere. Jedni boli hlavní — dvaja, kerí odriekali — krsný otec a krsná mama. Ale potom ešte maťi toho dobrého človeka — toho dobrého človeka, tak aj toho, toho zvali ešte za kmotra. Takže som mal takých — no počkaj (obracia sa na manželku a dviha ruku k počítaniu). U Ivanišov bou edon, u Gundov druhý, a nič neviem,*

*kde som kerího mal, ešte teraz. U Bežkov treťi a ešte tí dvaja, čo boli hlavní: čo bou u tých Debnárov a Gažko tam u Farkašov. Tak len piatich som mal. Len?! — Možno šiestich, lebo ešte voláku krsnú mamu u Praškov som mal. Tá voľakedy dávno zomrela... Lenže to ani poriadne neviem. Taký chlapec som bou. No čo?!*

V: *A všetkých ste volali krstný otec, krstná matka?*

I: *No... len dvach som mal, čo ma odriekali. Boľi z dvach rodín. Krsný otec mal manželku, krsná matka muža. Len z tých, čo ma odriekali, som mal tak štyroch hned. Ale všetkých som volal krsný otec, krsná mama. A tí všetci sú na pári vali. A ešte som mal viac. Lebo mal otca ten patričný — aj to bol krsný apa, lebo matku — i tá bola krsná mama. Aj teraz je ešte taký zvyk. Celá rodina sa zovie krsný rodičia.*

V: *A malých krstných rodičov ste nemali?*

I: *Ja som ňemal, len všetkých dospelých. To ona mala — manželka — čo bou len o rok starší od nej.*

(Rozprával Juraj Sirom, nar. 1913 v Dačovom Lome. Prepis z mgt. pásu. Vlastný výskum r. 1977.)

M. Siromová, narodená v tom istom roku ako manžel (1913), tiež v Dačovom Lome, potvrdzuje manželov výrok a dodáva, že kým muž mal 6 párov krstných rodičov, ona mala len dvoch; sama mala krstnú dcéru od seba len o 7 rokov mladšiu, ale napriek tomu, tá ju dodnes pekne krsnou mamou zovie.

Prieskum naznačuje, akoby sa kmotrovská skupina v priebehu nášho storočia jednoznačne zužovala v neprospech týchto adisionálnych kmotrov. Pojem *trčáni* starší informátori (nar. 1885, 1909, 1911) doslova lovili v hlbinách pamäti. Dnes sa už vôbec nepoužíva. Pravdepodobne prvá svetová vojna alebo možno výmena kňazov spôsobili, že došlo k zmenám v ceremoniálnom úze. Okrem odriekajúcich kmotrov sa už na

cirkevnom akte prestávajú zúčastňovať ďalšie páry kmotrov, trčáni prestávajú existovať. Mení sa kľúč pozývania kmotrov. Ale mení sa i zloženie kmotrovskej skupiny? V celom medzivojnovom období zaznamenávame úzus pozývania mladistvých krstných rodičov. Cirkevná norma však oprávňuje k výkonu krstného rodiča jedinca, ktorý bol konfirmovaný. Akt konfirmácie sa v staršom recentnom období zvyčajne viaže k prvej hranici dospelosti, k dvanásťemu roku života. Spôsob, ako sa táto hranica dodržiavala a ako sa obchádzala, dáva odpoveď na predošlé otázky.

V: Povedzte mi, pani Baľová, prečo také malé deti volali za krstných rodičov?

I: Jaj, nuž prečo také malie deti volajú? Ja ňeviem prečo! Mňa volali, keď som mala dvanásť rokov (v r. 1923). Dvanásť rokov som mala, keď som krsnila, ale pán farár mi nedal odrieckať — len moja matka odrieckala — lebo som ešte ňebola pri konfirmácii.

V: A na tom krste ste sa zúčastnili?

O: Bola som aj na krste, aj na krštení... — Našu Anku (nar. v r. 1928) pol-treťaročnú zvali, nuž tá ňebola aňi na krste, aňi na krštení. Ale to bolo v zime a my sme vtedy na laziach bývali. Ja som to už za ňu šetko vybavila. No a zapísaná som bola ja, lebo deťi ňezapisujú. Až do konfirmácie som ja bola hlavnou krsnou mamou. Až potom, keď doriasla Anka, ona bola hlavná. To krsnô jej — tí kmotríkovci, čo Anku zvali — už potom ju s mužom na svadbu zvali. Oňi boli na svadbe hlavní, nie my. Či je vydanô — či nie, je na svadbe hlavnô to dieľa, nie ten rodič, čo odrieckal. — No ale ja som päť detí krsnila. Jedným som krsná mama, dve céry mali. Zvali ma, keď som už bola vydatá. Po tom, čo najstaršiu Anku volali (okolo r. 1930), tam som jedno krsnila a za prostrednú (okolo r. 1936—38), tam dvoch chlapcov mali... a šiesta bola tá, čo som ju ňodrieckala (1923), čo ma farár ňe-

pustil, lebo som ešte na konfirmáciu ňebola. (Rozprávala A. Baľová, nar. 1911 v Dačovom Lome. Prepis z mgt. záznamu vlastného výskumu.)

Ukážky potvrdzujú, že sa vlastne adicónalne kmotrovstvo v tomto prostredí zachovalo dodnes, i keď vzniká iným úzom a kmotrov už dnes nevolajú trčáni. Teoreticky, a často i prakticky — v čase svadby ego — čo je vrcholná obradová situácia kontinuujúca krstných rodičov od vlastného krstu ego, stretávame štyri páry kmotrov — krstných rodičov. Sú nimi:

- pozvaný krstný otec (vtedy dieťa, teraz mladý ženáč) s manželkou, krstnou mamou;
- jeho otec — odrieckajúci krstný otec a jeho manželka, krstná mama;
- pozvaná krstná matka (vtedy dieťa, teraz už mladá žena) a jej manžel, krstný otec;
- jej matka — odrieckajúca krstná mama a jej manžel, krstný otec.

Ďalšia forma adicónálneho kmotrovstva sa zachováva v trochu menej prestížnej forme — o to však húževnatejšie — v podobe tzv. „vracaného kmotrovstva“. Vracané kmotrovstvo vôbec, ale zvlášť jeho archaickejšia forma zachytená v Dačovom Lome, je spredmetnením hlboko zakorenenej prastarej etickej normy odvzájomňovania „pocty“ z pohostinstva a dávania darov.<sup>4</sup> Práve uplatňovanie tejto etickej normy — elementárne vyjadrujúcej pozitívnu ideológiju medziľudskej komunikácie — a zvlášť uplatňovanej v obradovom živote<sup>5</sup> funguje ako jeden z hlavných stimulov na preklenutie minulých i súčasných tendencií, spôsobujúcich poruchy v systéme tradičného rodinného obradového života — v kmotrovstve.<sup>6</sup>

Vracané kmotrovstvo vzniká z povinnosti vrátiť dary, ktoré dostalo moje dieťa. A nielen to. Druhá strana má povinnosť poctiť ma účastou na usporiadanej hostine, pretože som kedysi tak urobil ja. Ak som si zvolil slobodných

kmotrov a napr. krstný otec sa ožení a má prvé dieťa, na jeho krstiny idem preto, že som *vracaný kmotor*,<sup>7</sup> t. j. nie pravý v tomto prípade.

*I: Varíme, pečieme ako keď by sme vám boli praví krsní rodičia, ale praví — tí, čo odriekajú — sú iní. My sme len vracaní. My vám to vraciame, povedané tak — ešte otvorenejšie. Vy ste sa k nám snažili doňiesť toto-toto, povedzme už ako tomu krsnými ďecku. A my vám to už ako vraciame — že vám aj my chceme dačo dať! Napríklad, dáte nám 1000 korún, povedzme už ako tomu ďecku, a my vám tiež dáme budz 1000 korún, alebo vám dáme 500, alebo vám dáme aj 2000 korún. To už na tom nezáleží. No. To vám tak ako vraciame. Ale na krštenia sa ide len tomu prvýmu ďecku za kmotra, k ďalším sa už obyčajne nejde. Tie ďalšie ďeti sa už len menouci. To ďecko ich zovie krsný otec, krsná mama a oňi zas krsný, krsná, ale inak nič!* (Rozprával Juraj Sirom.)

Treťou, vlastne prechodnou formou adpcionálnych a derivovaných kmotrov sú slobodní súrodenci pozvaného krstného rodiča. Títo sa ako členovia kmotrovskej rodiny zvykli tiež pozývať na krstiny. V každom prípade vsetci súrodenci pozvaného krstného rodiča, prípadne odriekajúceho kmotrika, požívajú a uplatňujú — pri tejto príležitosti vzniknuté — príslušné kmotrovsko-krstnorodičovské oslovenie.

## KMOTROVIA — KRSTNÍ RODIČIA DERIVOVANÍ

Požívajú a uplatňujú kmotrovsko-krstnorodičovské oslovenie z titulu priameho príbuzenstva k priamo zúčastneným pri domnívajúcim akte, prípadne len v niektornej z ďalších rituálnych zložiek obradu, napríklad pri krstnej hostine.

K derivovaným kmotrom patria „všeobecne“ rodičia kmotrov pravých, tiež adpcionálnych, a priame kmotrovské

skupiny, ktoré založili deti referujúceho ego.

V Dačovom Lome zaznamenávame úzus, v ktorom sa uplatňuje norma podstatne rozširujúca vymedzené uplatnenie kmotrovsko-krstnorodičovských termínov. Táto norma predpokladá, že si súrodenci navzájom poskytujú vzťahy pre kmotrovské oslovenia v šírke vlastného ego. To znamená, že ak si môj brat-sestra (manželov brat — sestra) založia vlastnú kmotrovskú skupinu, ja mám teoretický nárok — niekedy azda povinnosť — uplatňovať tieto príbuzenské oslovenia v tej šírke, ako ich uplatňujú oni.

Táto norma je zrejme dôsledkom niekdajšieho úzu, poukazuje na dávnu tradíciu voľby vždy iných krstných rodičov k defom jednej manželskej dvojice, jednej rodiny. V tejto situácii sa totiž vyvinula norma oslovení krstných rodičov vlastných súrodencov krstnorodičovskými termínnimi a naopak: všetkých súrodencov krstňa krstnovskými termínnimi. Norma o vstupe do kmotrovskej skupiny, založenej súrodencom v jeho pozícii, je len logickým rozvinutím, vlastne kultúrnym dotvorením predošlého. Akceptovanie úzu rôznych krstných rodičov takto vlastne zvnútra nenaruša rodinnú jednotu. Naopak, pôsobí ako dostredivá sila, z ktorej sa uvoľnuje, vďaka prestíži rodiny, kultúrna energia, posilňujúca príbuzenstvo. Uvedené formálne vzťahy sú zrejme špecifickým odrazom tradičnej ideológie spoločenských hierarchií, ktorá rodinu a príbuzenstvo kladie na piedestál hodnôt. *To je takô ľudskejšo pomenovania, keď to do rodiny patrí, alebo rodinská úcta je taká — hm — príjemnejšia*, hovoria informátori.

Obe uvedené normy uplatňovania kmotrovsko-príbuzenských termínov sú argumentom svedčiacim o nesmiernej prestíži synchrónnych vzťahov v rodine a príbuzenstve vôbec.

Na tomto mieste sa žiada tiež konšta-

tovaf, že sa tu nevyskytuje norma, podľa ktorej by spoločná účasť krstných rodičov pri krste robila aj z nich príbuzných. I keď sa v Dačovom Lome tradične pozývajú krstní rodičia „z dvoch strán“ (výnimky potvrdzujú tiež manželov, alebo súrodencov), spoločne krsnené dieťa nie je spojivom nepríbuzných krstných rodičov.

Spoločenský dosah kategórie derivovaných kmotrov charakterizujú nasledujúce výroky: *tá rodina sa menuje kmotor — kmotor, ale je to len tak, ako takí dobrí ľudia, alebo len menovci sa.*

Situácia je teda taká, že informátorka môže zhrnúť: *My tu máme celú dedinu samý pán kmotrik, samá pani kmotrička, alebo celý Dačolom je ako jedna rodina.*

Takéto a podobné výroky sa u nás mnohokrát hodnotia ako nereálne globalizácie. Zabúda sa pritom, že v iných, napr. psychosociálnych kontextoch vyjadrujú pocit zakotvenosti v danom spoločenstve, faktické stotožnenie sa s týmto spoločenstvom. Že teda patria k najdôležitejším prejavom spoločenského vedomia lokálneho spoločenstva, ktoré — dosvedčované v globalizujúcich názoroch — fungujú ako spúšťač suicentrizmu spoločenstva. Spoluvtvárajú dedinskú komunitu. Kultúrnym modelom pre spoločenské dosiahnutie tohto stavu je silne rozvetvené príbuzenstvo, ale predovšetkým formy kmotrovstva utvorené tradíciami vidieckych pospolostí. Práve v kmotrovstve ako v eminentnej forme dochádza azda najvýraznejšie k extrapolácii fenoménu sociálnej v našej ľudovej kultúre. V týchto súvislostiach hodnotia funkcie podobných foriem kmotrovstva viacerí naši autori.<sup>8</sup>

Na uvedený výrok nadväzuje miestna informátorka nasledujúcou referenciou:

*I: A my sme mali tri céry a tie čak majú každé iného krsného otca a krsnú mamu tiež zakaždým druhú. Potom zase on, manžel, mal sestru, ja sestru a to sa*

*šetko samí kmotri. Akože kmotri?! Nuž napríklad: jeho sestra si zvala krsných rodičov pre jej chlapca, ale aj nás zovú ako brata kmotry, alebo krsní rodičia.* (Rozprávala A. Baľová, nar. r. 1911.)

Dokonca rodina tohto brata môže uplatňovať kmotrovské oslovenie aj pri styku s matkou sestrinej kmotry.

Informátorka v úryvku zhrnula len časť kmotrovskej skupiny, t. j. „grupu“, v ktorej ona, jej manžel a mužovi najbližší pokrvní príbuzní boli vyzývajúcimi. Citát nezahrnuje ďalšiu grupu kmotrovského príbuzenstva, v ktorej ona a jej muž sú prijímajúcimi, t. j. právymi krstnými rodičmi. Nezahrnula ani grupu, ktorá vznikla z titulu jej manželovho krstu, ako i krstu ich vlastných súrodencov. Táto posledná tvorila kmotrovskú skupinu jej rodičov, jej mladosti. Informátorka už dosiahla vek 66 rokov, to znamená, že už došlo k prirodzenému zániku tejto skupiny. Vypadla zo synchronie vzťahov.

## NA OKRAJ VÝSKYTU DETSKÝCH KMOTROV

Radi by sme sa osobitne dotkli otázky detských kmotrov. O výskyte detských kmotrov od krstu informujú pramene ruské<sup>9</sup>, srbské<sup>10</sup>, české<sup>11</sup> i slovenské<sup>12</sup>. Treba však predpokladať ich výskyt aj v materiáloch ostatných európskych krajín. Keďže však cirkevné právo uznáva vo funkcii krstného rodiča iba jedinca, ktorý prešiel aspoň prvou právou hranicou dospelosti — v našich cirkvách to bola predovšetkým konfirmácia a birmovka — detskí kmotrovia sa mohli vyskytovať jedine v pozícii adpcionálnych kmotrov, v opačnom prípade už neboli detskými kmotrami v právnom slova zmysle.

V materiáli z Dačovho Lomu sa v komplexe iniciačného obradu novorođenca stretávame s funkciou detí dva-krát. Raz sa vyskytujú ako tzv. pozvaní krstní rodičia, pričom funkciu pravých

kmotrov — krstných rodičov odriekajúcich — zastávajú ich rodičia, vždy zhodného pohlavia. Druhýkrát sa s nimi stretávame v rodičovskom dome novorodenca v situácii návratu z krstu. Vstupujúc do domu:

*I: Krstná mama povedala: Ta sme niesli pohankyňu, doniesli sme kresťankyniu, ta sme niesli pohana, doniesli sme kresťana — pokrútila dieťa v rukách (bez ohľadu na pohlavie, pozn. Z. A.-R.), aby vedelo tancovať, aby dobre tancovalo, potom stará mať prestrelí plachtičku na zem, ta ho krsná mať vložila a osypala cukríkami — i stará mať — peniazmi aj ostatní hostia. No, toto sa robievalo, aj teraz sa ešte robí. A keď je napríklad dieuča, chlapec ho odvedie, zdvihne zo zeme a odnesie mame. No a peňiaze pozbiera tiež a jej oddá. A potom všetci čo sú prítomní, zbierajú tie dary zo zeme pre seba. Prečo sa to robí? No, žeby bolo šťasné, žeby šťasné bolo.* (Rozprávala M. Siromová, nar. r. 1913)

Na spojitosť oboch detských funkcií by ukazovalo napr. pozývanie detských krstných rodičov opačného pohlavia. To však materiál z nášho výskumu nedokumentuje. Expresívnejšie sa pre recentný materiál ponúka iná verzia vysvetlenia, ktorá sa spája so spoločenskou prestížou tejto funkcie. Nebolo totiž informátora, ktorý by nebol upozornil na nasledujúci spôsob voľby krstných rodičov.

*I: Nuž voľakedy — teraz už je to nie tak — sa aj ponúkali: No môžete aj naše dievča zvať, ľebo nášho chlapca zvať — odkazovali po jej matke, ľebo starej matke — a tak. Vieťe, na ďeđine sa už poznáme... (rozprávala M. Siromová, nar. r. 1913.)* A bolo to obopolne výhodné, pretože to zabezpečovalo širšie spoločenské zázemie.<sup>14</sup>

Hontiansky región vykazuje v mnohom ohľade archaizujúce kultúrne prvky historického vývinu ľudovej kultúry. Je možné, že v prípade detských kmotrov sa tu stretávame s kontinuitou starej formy zabezpečovania svedkov legitímneho pôvodu (predmatričné obdobie). Prípady neskoršieho dosvedčenia pôvodu, práve týmito kedysi detskými kmotrami uvádzajú stredovekého moravského materiálu K. Fojtík.<sup>15</sup> Na základe iných údajov — napr. o prítomnosti maloletého mešfana pri obchôdzke chotára so zámerom budúceho svedeckého dosvedčenia<sup>16</sup> — sa domnievame, že v prípade maloletých kmotrov ide zrejme o širšie uplatňovanú formu, o stredoveký civilno-právny úzus zabezpečovania dosvedčenia pravdepodobným prežitím svedka. Pre recentné obdobia zdôrazňujú výskyt maloletých kmotrov v družbovskej funkcií — vínkový kmotr — vedci pomerne vzdialených európskych oblastí (napr. Francúz van Gennep) i K. Fojtík.<sup>17</sup> S podobou ktorú uvádzajú, sa stretávame i na Slovensku, napr. v Sebechleboch<sup>18</sup>. Tu sú zvyčajne krstné deti detských kmotrov ich svadobnými družbami.<sup>19</sup> S inou modifikovanou podobou tejto línie sa stretávame i v Dačovom Lome vtedy, keď volený (detský) kmotor preberá od odriekajúceho kmotríka štafetu krstnorodičovských funkcií z príležitosti sobáša krstňaťa.

Zároveň však konštatujeme vo viacerých oblastiach Slovenska, napr. v Šariši<sup>20</sup>, Gemeri<sup>21</sup>, čo je známe i v oblastiach mimoslovenských (východných)<sup>22</sup>, že existuje i zámerné vylúčenie detí z krstín, ba dokonca aj potláčanie mužského elementu na krstínach.

## POZNÁMKY

- 1 Materiál sme získali v rozhovoroch s informátormi v rokoch 1975—1977 a zaznamenali na mgt. pás. Pri výbere respondentov sme sa pridržiavali demografickej reprezentácie.
- 2 RUSNÁKOVÁ, K.: Kmotrovstvo, analýza spoločenskokultúrneho celku. Kandidátska dizertačná práca z r. 1975. NÚ SAV Bratislava.
- 3 V literatúre sa na označenie tejto situácie používa aj termín „recepčný“, ktorý vyjadruje predovšetkým sociologickú kvalitu prijatia do skupiny. Tu volíme radšej pojem „iniciačný“, pretože zahrnuje v sebe okrem preraďovacej kvality i kvalitu „sacrum“, (posvätnosť), vystupujúcu ako kultúrny fenomén obradového diania.
- 4 MAUSS, M.: Škic o darze. Socjologia i antropologia. Warszawa 1973.
- 5 Obdarúvanie z titulu rodinného obradového života nachádza svoj bohatý výraz práve v súčasnosti. Dokumentuje to napr. diplomová práca Zuzany APÁTHYOVEJ: Obdarovávanie a jeho význam v živote dedinskej spoločnosti. Brno 1977.
- 6 RUSNÁKOVÁ, K.: c. d. v pozn. 2.
- 7 Starší informátori diferencujú termíny *vracaný kmotor a kmotor naspak*. Druhý znamená reciprociu krstného rodičovstva pravého. Pre mladých informátorov napr. nar. r. 1946 sú kmotrovia naspak radšej vracanými kmotrami.
- 8 ŠVECOVÁ, S.: Kmotrovstvo v Jedlových Kostoľanoch. In: Slov. Národop., 22, 1974, s. 129—135. — FOJTÍK, K.: Die Inhalts und Funktionswandelung der Gevaterschaft in Böhmen u. Mähren und Schlesien vom XVI. bis zum XX. Jahrhundert. In: Kontakte und Grenze. Festschrift für Gerhardt Heilfurth zum 60. Geburtstag. Göttingen 1969, s. 337—343.
- 9 KOSVEN, M. O.: Kto takoj krestnyj otec. Sov. Etnogr., 3, 1963, s. 95—107.
- 10 HAMMEL, E. A.: Alternative Social Strukturen and Ritual Relations in the Balkans. Prentice-Hall, In Englewood Cliffs, New Jersey — Antropology of Modern Societies Series. 1968.
- 11 FOJTÍK, K.: c. d. v pozn. 8.
- 12 RUSNÁKOVÁ, K.: c. d. v pozn. 2.
- 13 Pokiaľ je nám známe, etnografická literatúra si túto zmenu právneho statusu nevšímala. Preto časť údajov o výskyti detských kmotrov môže byť neopodstatnená a treba už uvažovať o pozývaní slobodných. Na druhej strane v doplnkovej ankete k výskumu Etnografického atlasu Slovenska, ktorú sme rozosielali v roku 1979 na MNV, bola aj otázka, či bývalo zvykom pozývať ako krstných rodičov aj deti do 12 rokov. V 17 prípadoch prišla pozitívna odpoved. Výskyt detských kmotrov je zaznačený v medziriečí Váhu a Hornej Nitry, v Tekove, na Hornom Hrone a v Gemeri, raz v Above a Zemplíne.
- 14 Informátor nar. 1946 si myslí, že v čase jeho vlastného krstu *ešte bolo ľahšie zohnať cudzích kmotrov, lebo to ešte nebolo s tými darmi tak preháňané*. Teraz sa každý rozmýsi, či sa na to môže dať, či finančne bude môcť na to vynakladať. *Stáva sa, že odoprú*. Informátorové deti majú za odriekajúcich kmotríkov otcovu sestru a suseda. — Fakt *odopretia*, t. j. neprijatia kmotrovstva spomínali aj starší informátori zo svojich čias.
- 15 FOJTÍK, K.: c. d. v pozn. 8.
- 16 LEHOTSKÁ, D. — ORLOVSKÝ, J.: Najstaršia jelšavská mestská kniha 1566—1710. Martin 1976, s. 312.
- 17 Komentujúc francúzsky materiál Van Gennep uvádzá: „... Výskumy v tomto bode (t. j. počte kmotrovských párov — Z. A.-R.) dosiaľ natoľko nepokročili, aby sa mohlo formulovať všeobecné pravidlo. Je však známe, že často druhá dvojica zvaná *babillár* či inak, nie je vytváraná dospelými, ale defmi pod 15-16 rokov a táto druhá dvojica sa často považuje za adekvátnu družbom a podobne ako družbov ich aj dávajú na čelo sprievodu...“ Van GENNEP, A.: Manuel de folklore français. Paris 1943, s. 131.
- 18 Vlastný výskum r. 1977.
- 19 S tým dodatkom, že pozvaný krstný rodič akoby preberal funkciu odriekajúceho už v čase birmovky krstňafa, kedy vstupuje do funkcie jeho birmovného rodiča. Kmotrovstvo v Sebechleboch je silne spojené s reciprocou kmotrovských darov.
- 20 KRPELEC, B.: Bardejov a jeho okolie. Bardejov 1935.
- 21 RUSNÁKOVÁ, K.: c.d. v pozn. 2.
- 22 BYSTROŃ, J. St.: Słowiańskie obrzędy rodzinne. Kraków 1916.

## *Резюме*

Статья представляет набросок социокультурной характеристики этого института родства в небольшой сельской локальной общности. Локальный вариант явления имеет черты типа, который распространен в области региона.

Характер рецентного состояния кумовства в данном местонахождении автор компонует отчасти на аутентических вы-

сказываниях информаторов, особенно там, где хочет приблизить нам этические контексты явления. В описании она использует аналитические данные из своих предшествующих работ.

Особое внимание обращает автор на вопрос наличия детских кумовьев на фоне более обширного материала.

## CHARAKTERISTIK DER GEVATTERSCHAFTSGRUPPE IN DER ORTSCHAFT DAČOV LOM

### *Zusammenfassung*

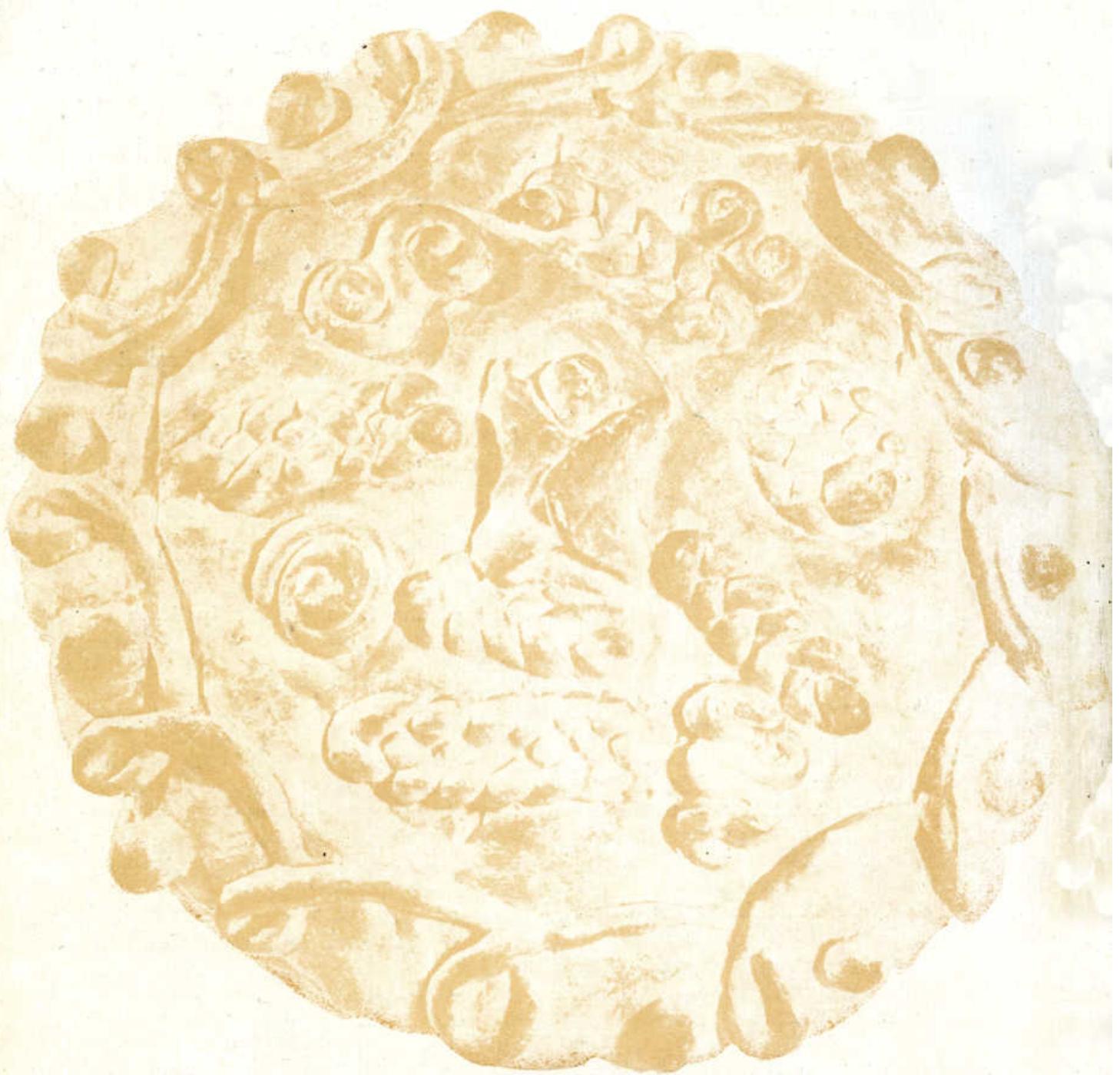
Die Autorin bringt einen Entwurf der sozio-kulturellen Charakteristik der Gevatterschaftsgruppe. Die lokale Variante dieser volkstümlichen Verwandschaftsinstitution hat die Züge eines in der genannten Region allgemein verbreiteten Typs der Gevatterschaft.

Das Wesen des rezenten Zustandes der Gevatterschaft in der Lokalität Dačov Lom demonstriert die Autorin hauptsächlich

an authentischen Aussagen ihrer Informatoren, besonders dann, wenn sie die ethischen Kontexte dieser Institution erläutern will. Bei der Beschreibung verwendet sie aber auch analytische Erkenntnisse aus ihren früheren Arbeiten.

Besondere Aufmerksamkeit widmet sie der Frage der Kindesgevattern. Diese Frage wird anhand eines umfangreichen Materials behandelt.





**Index 49616**